
	Fiche d'instruction CONFIGURATION : NIKON Macroscope_5012A_FAC		
	Référence : PRMP/FI/002-9/2	Rédacteur : V.DROUET	
	création/Mise à jour : 18/01/17	Approbateur : P. BOURDONCLE	
	Version : 2	Nb de pages : 1/2	

NIKON Macroscope AZ100M



■ **Applications:** Immunofluorescence, Colorants histologiques

■ **Macroscopie Nikon AZ100M**

Caméra couleur:

- Ds-Ri1 (Nikon)
- Taille de l'image: 1280x1024, 640x512, 320x256, 4076x3116, 3840x3072, 1920x1536
- Taille des pixels 6,45 x 6,45 μm
- Codage de l'image en 12 Bit

Caméra Fluo:

- Hamamatsu ORCA ER
- Taille de l'image 1344 x 1024 pixels
- Taille des pixels 6,45 x 6,45 μm
- Codage de l'image en 12 Bit

- Illumination Diascopique et Episcopique
- Illumination par LED
- Epi-fluorescence
- Platine XY manuelle
- Zoom 8x motorisé
- Logiciel NIS (Nikon)

• Objectifs:

Nom ¹	Grossissement Ouverture		Procédé ²	Résolution XY	Résolution Z	Distance de travail	Immersion	Bande Passante ³	Coverglass
Plan Apo	0,5 x	0,05	X	X	X	5400 µm	DRY		X
Plan Fluor	5 x	0,5	X	X	X	1500 µm	DRY		X

• Filtres:

Fluorophore	Filtre d'excitation		Miroir Dichroïque	Filtre d'émission	
DAPI	377/50	352-402	409	447/60	417-477
FITC	482/35	465-499	506	536/40	516-556
CY3	531/40	511-551	562	593/40	573-613
CY5	628/40	608-648	660	692/40	672-712

1 Le nom des objectifs permet de déterminer quels types d'aberrations optiques sont corrigées. Pour la liste des corrections voir la documentation sur la nomenclature des objectifs.

2 Type de contraste de phase possible avec les objectifs.

3 Bande Passante en nanomètre pour une transmission supérieure à 80 % de la transmission totale